

Общеобразовательная школа при Посольстве России в Финляндии

Рассмотрено: руководитель МО _____/Кумандина О.И./ Протокол № 1 от «30» августа 2022г.	Согласовано: зам. руководителя по УВР _____/Соколовский А.А./ Педсовет № 1 от «30» августа 2022г.	Утверждено: Руководитель ОО _____/Казаков Н.Е./ Распоряжение № 6 от «17» октября 2022 г.
--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ
«РОДНАЯ (РУССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»
11 класс
(базовый уровень)
2022 – 2023 учебный год

Программу составила:
учитель русского языка и литературы ВКК
Кумандина Ольга Ивановна

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по предмету «Родная (русская) литература» для **11** класса (базовый уровень) составлена на основе федерального государственного стандарта основного общего образования, с учетом преемственности на основании следующих нормативных правовых документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.09.2020 № 519 "О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413";
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413) (в ред. Приказов Минобрнауки РФ от 29.12.2014 № 1645, от 31.12.2015 № 1578, от 29.06.2017 № 613);
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 (ред. от 24.11.2015) "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (Зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011 № 19993);
- Приказа Министерства просвещения России от 23.12.2020 № 766 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, сформированный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254";
- Приказа Министерства иностранных дел Российской Федерации от 24 июля 2020 г. № 11763 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным и дополнительным общеобразовательным программам в дипломатических представительствах и консульских учреждениях Российской Федерации, представительствах Российской Федерации при международных (межгосударственных, межправительственных) организациях»;
- Основной образовательной программы основного общего образования специализированного структурного образовательного подразделения Посольства России в Финляндии общеобразовательной школы при Посольстве России в Финляндии;
- Положения специализированного структурного образовательного подразделения Посольства России общеобразовательной школы при Посольстве России в Финляндии о рабочей программе учебного предмета, курса, в том числе внеурочной деятельности;
- Учебного плана специализированного структурного образовательного подразделения Посольства России в Финляндии общеобразовательной школы при Посольстве России в Финляндии на 2022-2023 учебный год;
- Программы общеобразовательных учреждений по родной литературе О. М. Александровой, О. В. Загоровской, С. И. Богданова и др. – М.: Просвещение, 2018.

Место в учебном плане

В соответствии с учебным планом и с учебным календарным графиком общеобразовательной школы при Посольстве России в Финляндии в 2022-2023 учебном году, Постановлением Правительства РФ от 15.09.2021 № 1564 "О переносе выходных дней в 2022 году, Постановлением Правительства Российской Федерации № 1505 "О переносе выходных дней в 2023 году" от 29.08.2022 рабочая программа Родной (русской) литературы для 11 класса рассчитана на 0,5 часа в неделю, всего 17 часов. Изменения, связанные с сокращением на 1 час, внесены в часы, отводимые на повторение тем. Изучаемые темы не изменены.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература»

1. Планируемые личностные результаты:

- формирование российской идентичности, способности к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-

культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

– уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);

– формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

– гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;

– признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

– мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– ориентация обучающихся на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

– готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

– готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

– приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

– готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

– нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и добродетельное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

– способность к сопереживанию и формированию позитивного отношения к людям;

– формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

- развитие компетенций сотрудничества с одноклассниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности.

2. Планируемые метапредметные результаты Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, общественной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами);

- подбирать партнеров для деловой коммуникации, исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и др.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
 - распознавать конфликтные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

3. Планируемые предметные результаты Выпускник на базовом уровне научится:

- демонстрировать знание произведений родной литературы (русской), приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;
 - понимать значимость чтения на родном языке (русском) и изучения родной литературы (русской) для своего дальнейшего развития; осознавать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
 - осознавать родную литературу (русскую) как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особое средство познания жизни;
 - обеспечить культурную самоидентификацию, осознанию коммуникативно-эстетических возможностей родного языка (русского) на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа;
 - навыки понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции;
 - в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно:
 - обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нем смыслы и подтексты);
 - использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;
 - давать объективное изложение текста: характеризую произведение, выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;
 - анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средств раскрытия и/или развития их характеров;
 - определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении (включая переносные и коннотативные значения), оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;
 - анализировать авторский выбор определенных композиционных решений в произведении, раскрывая, как взаиморасположение и взаимосвязь определенных частей текста способствует формированию его общей структуры и обуславливает эстетическое воздействие на читателя (например, выбор определенного ачина и концовки произведения, выбор между счастливой или трагической развязкой, отк

рытымилизакрытымфиналом);

- анализировать случаи, когда для осмысления точки зрения автора и/илигероевтребуетсяотличатьто,чтопрямозаявленовтесте,оттого,чтовнемподразумевается(например,ирония,сатира,сарказм,аллегория,гиперболаит.п.);
- осуществлятьследующуюпродуктивнуюдеятельность:
 - давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении илисоздаватьнебольширецензиинасамостоятельнопрочитанныепроизведения,демонстрируяцелостноевосприятиехудожественногомирапроизведения,пониманиепринадлежности произведения к литературному направлению (течению)икультурно-исторической эпохе(периоду);
 - выполнятьпроектныеработывсферелитературыиискусства,предлагатьсвоисобственныеобоснованныеинтерпретациилитературныхпроизведений.

Выпускникнабазовомуровнеполучитвозможностьнаучиться:

- давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и т.п.);
- анализироватьхудожественноепроизведениевсочетаниивоплощениявнемобъективныхзаконовлитературногоразвитияисубъективныхчертавторскойиндивидуальности;
- анализироватьхудожественноепроизведениеовзаимосвязилитературысдругими областями гуманитарного знания (философией, историей, психологией и др.);
- анализироватьоднуизинтерпретацийэпического,драматическогоилилирическогопроизведения(например,кинофильмилитеатральнуюпостановку;записьхудожественного чтения; серию иллюстрацийк произведению), оценивая, какинтерпретируетсяисходныйтекст.

II. Содержаниеучебногопредмета«Роднаялитература(русская)»

- **Личность**(человекпередсудомсвоейсовести,человек-мыслительичеловек-деятель, я и другой, индивидуальность и «человек толпы», становление личности:детство,отрочество,перваялюбовь;судьбачеловека;конфликтдолгаичести;личности мир, личность и Вышшеначала).
- **Личность и семья** (место человека в семье и обществе, семейные и родственныеотношения; мужчина, женщина, ребенок, старик в семье; любовь и доверие в жизни человека, ихценность;поколения,традиции,культураповседневности).
- **Личность–общество– государство**(влияниесоциальнойсредыналичностьчеловека;человекигосударственная система;гражданственностьипатриотизм;интересы личности, интересы большинства/меньшинства и интересы государства;законыморалиигосударственныезаконы; жизни идеология).
- **Личность – природа – цивилизация** (человек и природа; проблемы освоения и покоренияприроды;проблемыболезниисмерти;комфортидуховность;современнаяцивилизация, еепроблемывызовы).
- **Личность–история–современность**(времяприродноеиисторическое;рольличности в истории; вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре;свободачеловекавусловияхабсолютнойнесвободы;человеквпрошлом,внастоящемивпроектахбудущего).

Данные тематические блоки определяются, исходя из современного состояния отечественной культуры, нацелены на формирование восприятия русской литературы как саморазвивающейся эстетической системы, на получение знаний об основных произведениях отечественной литературы, их общественной и культурно-исторической значимости.

класс Проблемно-тематический блок «Личность»:

А.И. Солженицын. Статья «Жить не по лжи». Нравственное воззвание к читателю. М. Горький. Рассказ «Карамора». Размышления писателя о природе человека, об опасности саморазрушения личности.

Ю.П. Казаков. «Во сне ты горько плакал». Осознание трагического одиночества человека перед неразрешимыми проблемами бытия в рассказе.

Проблемно-тематический блок «Личность и семья»:

Б.Н. Зайцев. «Голубая звезда». Обращение к вечным ценностям, образ мечтателя Христофора и история его любви в повести.

В.В. Набоков. «Машенька». Своеобразие конфликта в романе, образ Машеньки как символ далекой родины.

Ф.А. Абрамов. «Братья и сестры». Народная правда военного времени в романе, история деревни Пекашино как олицетворение мужества простого русского народа в военные времена, душевная красота членов семей Пряслиных, Ставровых, Нетесовых и Житовых. А.Н. Арбузов. «Жестокие игры». Нравственная проблематика пьесы, ответственность людей за тех, кто рядом.

Проблемно-тематический блок «Личность – общество – государство»: И.А. Бунин. "Иоанн Рыдалец". Русский национальный характер в рассказе. А.Н. Островский. «Как закалялась сталь». Отражение событий эпохи Гражданской войны, особенности художественного метода социалистического реализма на примере романа А.Н. Островского.

Э. Веркин. «Облачный полк». Военные будни в повести, гражданственность и патриотизм как национальные ценности в повести.

В.С. Маканин. «Кавказский пленный». Человек и государственная система в рассказе, проблема межнациональных отношений.

З. Прилепин. «Санька». Законы морали и государственные законы в романе, тема внутреннего мира членов радикальных молодежных движений, система пространственных образов как отражение эволюции главного героя Саши Тишина.

Проблемно-тематический блок «Личность – природа – цивилизация»:

А. и Б. Стругацкие. «Улитка на склоне». «Будущее, которое наступит без нас...» – проблемы современной цивилизации в научно-фантастическом романе.

Л.С. Петрушевская. «Новые робинзоны». Современная цивилизация в рассказе, опасность для человечества «падения вниз» по эволюционной лестнице.

Проблемно-тематический блок «Личность – история – современность»:

Ю.О. Домбровский. «Хранитель древностей». «Факультет ненужных вещей». Раскрытие в диалоге роли личности в истории, судьба ценностей христианско-гуманистической цивилизации в мире антихристианском, образ русского интеллигента в эпоху сталинских репрессий в романах.

В.Ф. Тендряков. «Парагнedyх». Трагедия периода раскулачивания в рассказе

**II. Календарно-тематическое планирование 11 класс
(0,5 часа в неделю, 17 часов в год)**

№	Проблемно-тематический блок	№	Тема урока	Час	Дата	
					план	факт
I	«Личность»	1	А.И.Солженицын. Статья «Жить не по лжи» как нравственное воззвание к читателю	1	12.09	
		2	М. Горький. Рассказ «Карамора». Размышления писателя о природе человека, Об опасности саморазрушения личности	1	26.09	
		3	Осознание трагического одиночества человека перед неразрешимыми проблемами бытия в рассказе Ю.П. Казакова «Во сне ты горько плакал»	1	17.10	
II	«Личность и семья»	4	Образ Машеньки как символ далекой родины в романе В.В.Набокова «Машенька» Своеобразие конфликта.	1	31.10	
		5	Народная правда военного времени в романе Ф.А. Абрамова «Братья и сёстры». История деревни Пекашино как олицетворение мужества простого русского народа в военные времена. Душевная красота членов нескольких семейств: Пряслиных, Ставровых, Нетесовых и Житовых	1	21.11	
		6	Нравственная проблематика пьесы А.Н.Арбузова «Жестокие игры». Ответственность людей за тех, кто рядом.	1	05.12	
III	«Личность – общество - государство»	7	Русский национальный характер в рассказе И.А. Бунина " Иоанн Рыдалец"	1	19.12	
		8	Отражение событий эпохи Гражданской войны в романе А.Н.Островского «Как закалялась сталь».	1	09.01	
		9	Э.Веркин. «Облачный полк». Военные будни в повести Гражданственность и патриотизм как национальные ценности в повести	1	23.01	
		10	Человек и государственная система в рассказе В.С.Маканина «Кавказский пленный». Проблема межнациональных отношений в рассказе.	1	06.02	
		11	Законы морали и государственные законы в романе З. Прилепина «Санька». Тема внутреннего мира членов радикальных молодежных движений. Отражение эволюции главного героя Саши Тишина.	1	27.02	

IV	«Личность – природа - цивилизация»	12	«Будущее, которое наступит без нас...» – проблемы современной цивилизации в романе А.и Б.Стругацких «Улитка на склоне»	1	13.03	
		13	Современная цивилизация в рассказе Л.С.Петрушевской «Новые робинзоны». Опасность для человечества «падения вниз» по эволюционной лестнице.	1	27.03	
V	«Личность – история – современность»	14	Роль личности в истории (диалогия Ю.О.Домбровского «Хранитель древностей» и «Факультет ненужных вещей»)	1	17.04	
		15	Судьба ценностей христианско-гуманистической цивилизации в мире антихристианском. Образ русского интеллигента в эпоху сталинских репрессий.	1	15.05	
		16	Трагедия периода раскулачивания в рассказе В.Ф. Тендрякова «Пара гнедых»	1	29.05	
		17	Зачёт «Основные проблемы и темы русской художественной и публицистической литературы XX-XXI вв.»	1		

Учебно-методическое, материально-техническое обеспечение.

Словари

1. Литература Древней Руси: Библиографический словарь/Подред. О.В. Творогова.– М.: Просвещение, 2013
 2. Русские писатели XIX–начала XX века: Библиографический словарь/Подред. Н.Н. Скатова.– М.: Просвещение, 2012
 3. Русские писатели XIX века. Библиографический словарь. В 2 ч./ Под ред. П.А. Николаева.– М.: Просвещение, 2011.
 4. Русские писатели XVIII века: Библиографический словарь/Подред. С.А. Джанумова.– М.: Просвещение, 2013.
 5. Русские писатели. XX век. Библиографический словарь. В 2 ч./Подред. Н.Н. Скатова.– М.: Просвещение, 2010.
 6. Чернец Л.В. и др. Школьный словарь литературоведческих терминов.– М.: Просвещение, 2012.
 7. <http://www.klassika.ru>– Библиотека классической русской литературы
- <http://www.ruthenia.ru>– Русская поэзия 60-х годов.

